

Sabadell informatiu

Revista quinzenal gratuïta
núm. **024** • 26 de octubre de 2018



Ràdio Sabadell 94.6
www.radiosabadell.fm 

Última vegada?



JARDINS DE CASTELLARNAU / SABADELL

Gaudeix de la teva família amb
àmplies zones enjardinades

Piscina, zona de jocs i pista de pàdel

Informació i venda

935 951 064

aedashomes.com

AEDAS
HOMES

Tu casa, por fin.



 **AUREA** EIXAMPLE

Dúplex y viviendas **a cinco minutos del centro de Sabadell.**

Zona comunitaria completa, con piscina, zona infantil y gimnasio totalmente equipado.

 610 560 293

 www.acrpromocion.es





Debat contra el rellotge

La matinada de dissabte a diumenge tornarem a fer que tots els rellotges de casa passin de les tres a les dues. Aquest ritual, que serveix per tornar a l'anomenat horari d'hivern, sembla tenir, si em permeteu la broma fàcil, les hores comptades. I és que, si fem cas al resultat de l'estudi realitzat per la Comissió Europea, aquesta podria ser l'última vegada que toqués endarrerir -o avançar a la primavera- els marcadors de temps.

Aquesta vegada, però, el debat va un pas més enllà. Comprovat que els beneficis econòmics que justificaven tocar l'hora dos cops l'any no en són tants, i que, per contra, els perjudicis per a la salut amb aquests moviments van a més, cal centrar-se en decidir quin

és l'horari que voldrem tenir d'ara en endavant. Segons una àmplia majoria dels ciutadans europeus consultats, no hi ha dubte; ens quedem amb l'anomenat horari d'hivern.

Però això, a Catalunya, va molt més enllà. De mantenir l'horari que encetarem aquest cap de setmana, caldrà repensar molt i molt bé la nostra vida i, sobretot, els nostres costums. Haurem de plantejar-nos els horaris productius a la feina, conciliar millor la vida personal i la laboral i, ja posats, habitar-nos a un dia a dia lúdic dins d'una nova realitat. Per a alguns experts, com és el cas del promotor de la reforma horària a Catalunya, Fabian Mohe-dano, es tracta d'un win-win que ha d'afavorir que la gent tingui més temps lliure i que l'empresa millori la seva productivitat. I tot, a més, sense oblidar, asseguruen, els beneficis per a la salut, com pot ser patir menys alteracions de la son o menys riscos d'accidents cardiovasculars.

Amb tot aquest argumentari damunt la taula, sembla no haver debat. Tots els elements apunten en una mateixa direcció. Però no us penseu pas que això serà fàcil i ràpid. No és el nostre estil. I sinó, al temps.

Campió del món!

I abans d'acabar, serveixi aquest petit espai per retre un merescut homenatge al Jordi Morales. El director tècnic de la secció de tennis taula del Club Natació Sabadell ha tornat d'Eslovènia amb el títol de campió del món adaptat. Ho ha assolit contra tot pronòstic, sense entrar a les travesses i sense no ser ni molt menys entre els favorits. El d'Esparreguera s'ha acabat sobreposant a tots els elements i ho ha fet possible. Felicitats, Jordi!

Haurem de plantejar-nos els horaris productius a la feina

Autor fotografia de la portada: Roger Benet

El proper número sortirà al carrer el 9 de novembre

Edita: Comunicacions Audiovisuals de Sabadell S.L.U. | www.radiosabadell.fm.

Cap de redacció: Sergi Garcés.

Redacció: Adrián Arroyo, Aleix Graell, Helena Molist, Karen Madrid, Marc Pijuan, Núria García, Pau Duran, Pau Vituri, Pere Gallifa i Raquel García.

Maquetació: DBcoop, sccl | www.dbcoop.cat.

Publicitat: GPL, sccl. Trinitat Gutiérrez (654368974) trinitat@gpl.cat.

Imprimeix: Imprintsa S.A. 15.000 exemplares

D.L.: B - 24.043 - 2017

Si tens cap informació o alguna història que ens vulgui explicar, fes-ho enviant un correu a informatius@radiosabadell.fm o amb una nota de veu al 678775686

ÍNDEX



05. Sabadell es prepara per regular els clubs cannàbics

06. Augmenta l'esperança de vida davant un càncer de mama



16. El CNS prescindeix del Chava Gómez

17. Jordi Morales, nou campió del món



20. La música de Ràdio Sabadell puja a la teulada



c/ Himalaya, 72 • 08207 Sabadell • T. 93 716 62 49 • M. 615 978 608
tengomueblesabadell@gmail.com

c/ Sant Martí, 18 • 08207 Sabadell • T. 93 104 01 27 • M. 615 978 600
tengomueblesabadell@gmail.com

www.mueblesdonbarato.com

HORARI: oberts de 17 a 21h, / de dimarts a dissabtes de 10 a 14h, y de 17 a 21h.
També fora d'hora! contactant.

COMPOSICIÓ
ÚNICA + REGAL
TAULA DE CENTRE
299€*



A COMPOSICIÓ ÚNICA 300CM AMB LLUMS DE LED.
Disponible colors: antracita, gris i blanc. També amb accions!
TAULA DE CENTRE DE REGAL.

*Preu aproximat sense IVA

Horari d'hivern tot l'any?

Els sabadellencs haurem d'endarrerir una hora els rellotges aquest diumenge. Aquest podria ser l'últim canvi d'hora que fem

NÚRIA GARCÍA
@NGARCIA MATAS

A les tres seran les dues. Sabadell recuperarà aquest diumenge l'horari d'hivern amb aquest canvi d'hora, que els experts asseguren és el que s'hauria de mantenir durant tot l'any perquè suposaria guanyar en qualitat de vida gràcies a una racionalització de la jornada laboral, avançar l'hora dels àpats i evitar els efectes nocius dels canvis d'hora com ara alteracions del son, cansament o més risc de patir accidents cardiovasculars. “És un

La Comissió Europea ja s'ha mostrat partidària d'abolir els canvis d'hora

win-win. D'una banda, a favor de la gent perquè tingui més temps per fer altres coses i, de l'altra, perquè l'empresa millori la seva productivitat en un quinze per cent. Tothom hi guanya”, assenyala el promotor de la Reforma Horària a Catalunya, Fabian Mohedano, en una entrevista al programa *Al Matí* de Ràdio Sabadell.

Sabadell, igual que la resta d'Espanya, canvia l'hora dues vegades l'any arran d'una directiva europea del 1974. Tradicionalment,



Punt final a l'horari d'estiu. La matinada de diumenge haurem de retardar els rellotges: a les tres seran les dues, de manera que la nit de dissabte a diumenge dormirem una hora més. Així, Espanya recupera a partir de diumenge el seu horari oficial i que suposa anar una hora avançada al que marca el meridià de Greenwich. El canvi d'hora es produeix l'últim diumenge del mes d'octubre per igual arreu d'Europa. Tots els estats membres estan obligats a fer-ho, però això podria canviar al llarg de 2019.

Europa ha de decidir si es queda definitivament amb l'horari d'hivern | Roger Benet

s'ha defensat que es feia perquè contribuïa al consum de menys electricitat, però alguns informes ho desmenteixen, tal com apunta Mohedano: “Havien estat molts diners, però ara són uns catorze milions d'euros per al conjunt de Catalunya, el que significa no arribar a dos euros per persona. És un estalvi molt minso per al desgavell que suposa”. La Comissió Europea ja s'ha mostrat partidària d'abolir els canvis d'hora, sobretot després d'impulsar una consulta en la qual hi ha participat quatre milions de ciutadans europeus i que conclou

Espanya també haurà de decidir si opta per mantenir-se al fus horari de l'Europa Central

que el 84 per cent dels mateixos són partidaris de mantenir el mateix horari durant tot l'any. Per aquest motiu, aquest diumenge podríem estar al davant de què podria ser l'últim canvi d'horari des de la dècada dels setanta.

Canvi de fus horari a Espanya?

A banda del debat obert sobre si cal aplicar l'horari d'hivern o el d'estiu, Espanya també haurà de decidir si opta per mantenir-se al fus horari de l'Europa Central que comparteix amb Alemanya o bé, si és millor canviar al fus de Greenwich, que és el que ens correspon per la llum del sol i que coincidiria amb Regne Unit, Irlanda i Portugal i que, de fet, és el que s'aplica a les Illes Canàries. El govern espanyol va anunciar a l'agost la creació d'un comitè d'experts per valorar els pros i els contres. “Demanem que s'asseguin amb França, Bèlgica, Luxemburg i Holanda que són els països que tenen el seu fus horari fora del que hauria de ser. Després de la Segona Guerra Mundial hauríem d'haver tornat al nostre fus horari”, afirma Mohedano.



Reformas Integrales
REINSA

reformas integrales, baños y cocinas

REFORMAS INTEGRALES

INFORMATE EN NUESTRA TIENDA

c/ Calassanç Durant, 48 · 08203 Sabadell

93 143 55 98 · reinsa48@gmail.com

CAMBIE SU BAÑERA
POR UN PLATO DE DUCHA

DESDE 1.140€



COCINA

DESDE 6.500€



Regulació dels clubs cannàbics

L'Ajuntament treballa en la redacció d'una ordenança

KAREN MADRID
@KMADRID_RIBAS

L'Ajuntament de Sabadell està treballant en la redacció d'una ordenança per regular l'activitat dels clubs cannàbics. En els últims mesos, una mesa de treball amb la presència d'agents econòmics de la ciutat ha estat debatent sobre aspectes com la distància que hi ha d'haver entre aquests locals i en relació a escoles, centres cívics i equipaments sanitaris. La normativa s'exposarà públicament d'aquí a poques setmanes i servirà com a marc legal als quinze clubs registrats a la ciutat, la majoria concentrats al Centre i Gràcia. Tot plegat, després que el Tribunal Constitucional

anul·lés la Llei Catalana de Regulació dels Clubs Cannàbics, aprovada al Parlament l'any passat. A més, la nova ordenança també vol anar un pas més enllà i garantir que no cometin accions il·legals o es converteixen en 'tapadores' de tràfic de drogues. "El veritable debat és que no es converteixin en bars o locals on consumir o comprar substàncies", assenyala la tinent d'alcalde de Promoció de la Ciutat i Comerç, Marisol Martínez. En aquest sentit, des dels clubs cannàbics sabadellencs assenyalen la necessitat que la seva activitat estigui regulada igual que qualsevol altra. "No estem aprofitant un buit legal. Estem lluitant per defensar una activitat en la qual creiem", ha assenyalat a Rà-



dio Sabadell el vicepresident de l'Associació Standard Club Cannàbic de Sabadell, Joan Reyes. De fet, també assenyala que es fa un control estricte per limitar la quantitat de cànnabis que consumeix cada soci, de tres grams al

L'Ajuntament treballa per regular els clubs cannàbics de la ciutat | Cedida

dia fins a un màxim de seixanta grams mensuals. En el cas dels joves d'entre 18 i 21 anys, la limitació és de vint grams mensuals.

El debat sobre la regulació del

En el cas dels joves d'entre 18 i 21 anys, la limitació és de vint grams mensuals

consum de marihuana coincideix amb la legalització d'aquesta substància al Canadà. En aquest context, un estudi de la Unitat de Polítiques de Drogues de la Universitat Autònoma de Barcelona apunta que la legalització del cànnabis a l'Estat suposarà uns ingressos anuals de 3.300 milions d'euros per a les arques públiques, entre impostos directes i indirectes.

Neinor
HOMES
Cuando piensas en tu casa,
piensa en Neinor Homes.

**¿Cómo saber si por fin
has encontrado tu casa?**

**Eixample
Homes
Sabadell**
No busques más

Todo lo que necesitas
a 5 minutos del centro



*Obra en construcción

Infórmate en el **900 11 00 22** o en **neinorhomes.com**

L'expedició sabadellenca als camps de refugiats de l'Argub creix

En aquesta edició es posarà en marxa una campanya per lluitar contra la sarna



Presentació de l'expedició d'aquest any | Roger Benet

HELENA MOLIST
@HELENMOLIST

L'expedició sabadellenca als camps de refugiats de l'Argub, al Sàhara, creix un any més. Enguany fins a 25 voluntaris, entre professional sanitari del Taulí i joves de l'Institut Ribot i Serra i la Universitat Autònoma de Barcelona, impulsaran els seus projectes en el camp de refugiats entre els dies 26 d'octubre i el 8 de novembre.

L'actuació sanitària que va donar origen a aquest projecte encara es manté com a pilar d'aquesta edició. Enguany, l'equip de voluntaris del Taulí estarà format per dos anestesiastes, tres infermeres quirúrgiques, dos pediatres i un dermatòleg. Com a novetat dins l'àmbit sanitari, aquest any es posarà en marxa un nou projecte de lluita contra la sarna, que té una alta incidència en la població de la zona.

L'altre gran pal de pager de l'expedició, que ja es va iniciar l'any passat, és la branca educativa del projecte. Aquest any la implicació creix i son tretze els joves de l'Institut Ribot i Serra i de la Universitat Autònoma els que s'encarregaran d'organitzar activitats socioeducatives a la zona, als matins en una escola i a les tardes al carrer. Per acabar de complementar aquest projecte, integrants del Taller d'Art Cultura i Creació de l'Estruch immortalitzaran en imatges tot el que faci l'expedició sobre el terreny per difondre-les quan tornin.

Sabadell es prepara per celebrar Tots Sants

L'Ajuntament augmenta la freqüència dels autobusos de la F4 fins al cementiri, on es farà una cerimònia laica i concerts



El Cementiri de Sabadell serà un dels punts neuràlgics del pròxim dia 1 | Roger Benet

KAREN MADRID
@KMADRID_RIBAS

La celebració de Tots Sants és una tradició encara ben viva a la ciutat i, per això, l'Ajuntament manté un any més el dispositiu especial per donar sortida al gran nombre de persones que és previst que es desplacin al cementiri, tant el mateix dia 1 de novem-

bre com en dies anteriors. Davant del fet que cada any, per aquestes dates, el nombre de visites a l'equipament de la Salut rep el doble de visites que la resta de dies festius, s'augmentarà la freqüència dels autobusos de Transports Urbans de Sabadell (TUS) que arriben fins les instal·lacions. Amb tot, tal com es va fer l'any passat, els autobusos de la línia F4 triplicaran la seva

freqüència, circulant cada deu minuts al matí i cada quinze a partir d'un quart de quatre de la tarda. Tot plegat, tenint en compte que, segons dades d'altres anys, aquesta línia incrementa els usuaris en un 75 per cent respecte un festiu normal, quan té uns 1.600 usuaris.

El dia 1 de novembre es registren una mitjana de 2.600 visitants

Amb tot, el dia 1 de novembre es registren una mitjana de 2.600 visitants; l'equivalent a vint vehicles plens de gent pujant i uns altres vint baixant.

Al cementiri, es mantindran les activitats programades per primer cop l'any passat. D'una banda, la cerimònia laica en record dels difunts es tornarà a celebrar davant l'èxit obtingut. "A la gent li va agradar molt i hem decidit mantenir-la", assegura el regidor de Salut, Ramon Vidal. De l'altra, també es mantindran els dos concerts a la carpa de la plaça de les Illes, al Cementiri Nou durant el matí, als quals es sumarà el tradicional concert a la capella, a primera hora de la tarda. Com és habitual, el cementiri estarà obert de nou del matí a sis de la tarda.

Creix la supervivència de les afectades per càncer de mama

L'esperança de vida ha augmentat un 15 per cent en els últims vint anys

K.M.

La supervivència en casos de càncer de mama ha augmentat un 15 per cent en els últims vint anys, segons dades de l'Hospital de Sabadell. El diagnòstic precoç, la millora dels tractaments i l'acompanyament psicològic que reben els pacients han estat claus per fer realitat aquest fenomen. A més, també s'està aconseguint una taxa de conservació del pit d'entre el 70 i el 80 per cent; fet que ha suposat una millora en la qualitat de vida



El llac rosa va lluir a l'Ajuntament de Sabadell | Pere Gallifa

de les pacients. Tot plegat, mentre el nombre de casos es manté estable, amb un diagnòstic de 250 nous càncers de mama cada any. Malgrat tot, el director del servei d'Oncologia del Taulí, el doctor Eugeni Saigó, alerta que el nombre d'afectats podria incrementar-se en els pròxims anys perquè cada cop vivim més anys però amb estils de vida menys saludables. De fet, assenyalava que portar una dieta saludable i fer exercici de forma regular podria suposar una reducció de fins el 30 per cent dels casos de càncer de mama.



Associació d'Amics
de l'Òpera de Sabadell



òpera
catalunya

Orquestra
simfònica
del Vallès

DES DE SABADELL EXPANDIM L'ÒPERA A TOT CATALUNYA

Inauguració de la Temporada d'Òpera 2018-2019
Teatre La Faràndula de Sabadell - Dies 24, 26, 28 octubre

Falstaff

G. VERDI
(1813-1901)



PAU MONTERDE. Direcció d'escena.

A Falstaff, Boito i Verdi acosten l'obra shakespeariana als seus antecedents mediterranis. Converteixen el protagonista en una metàfora de l'artista, un personatge barreja de marginació social, lucidesa, ironia, gust per la bellesa i el plaer, que posa en evidència les falsedats i les contradiccions de la seva societat. I fan una obra feminista en que les dones donen una lliçó als homes que volen imposar la seva autoritat menystenint-les.

DANIEL GIL DE TEJADA. Direcció musical

Verdi crea a Falstaff el seu gran testament musical: una partitura brillant, perfecta, amb una escriptura orquestral nova i original com no es coneixia fins aquell moment a l'òpera italiana. Música i text estan íntimament units, creant una obra que flueix amb vitalitat des del principi i que conclou amb una lliçó moral en forma de fuga:

"Tot en el món és burla".



CARLES DAZA
Mr. Ford



SVETLA KRASTEVA
Mrs. Alice Ford



TONI MARSOL
Sir John Falstaff



ALBERT CASALS
Fenton



MARGA CLOQUELL
Nannetta



MARÍA LUISA CORBACHO
Mrs. Quickly



ANNA TOBELLA
Mrs. Meg Page



JORDI CASANOVA
Dr. Caius



CARLES ORTIZ
Bardolfo



MARC PUJOL
Pistolà

Escenografia i vestuari: **ELISABET CASTELLS** - Il·luminació: **NANI VALLS** - Assistent de la direcció d'escena: **ANNA PONCES**

COR AMICS DE L'ÒPERA DE SABADELL – ORQUESTRA SIMFÒNICA DEL VALLÈS

Ciutats on serà representada

Octubre-Novembre 2018: Sabadell Teatre La Faràndula, 24, 26 i 28 oct. - Reus Teatre Fortuny, 30 oct.
Lleida Teatre de la Llotja, 4 nov. - Sant Cugat del Vallès Teatre-Auditori, 9 nov. - Granollers Teatre Auditori, 11 nov.
Manresa Teatre Kursaal, 18 nov. - Tarragona Teatre Tarragona, 25 nov.

Oberta la venda per a nous abonaments i localitats soltes a les taquilles del Teatre Principal C/. Sant Pau, 6
i a les oficines de l'Associació d'Amics de l'Òpera de Sabadell, Plaça Sant Roc, 22, 2n 1a
Tel. 93 725 67 34 - aaos@aaos.info - www.aaos.info - <https://sabadellcultura.kobin.com/index.php>

Patrocinen:



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



Ajuntament
de Sabadell



Diputació
de Barcelona



Institut de Cultura
de Sabadell



Amb el suport de:

Sabadell
Fundació

FUNDACIÓ
FLUIDRA

Col·labora:

LA VANGUARDIA

NOTÍCIES
BREUS**Vacunació de la grip en marxa**

Els centres d'atenció primària de Sabadell estan dispensant des d'aquest dilluns 30.000 dosis de vacunes de la grip, que aquest any actua contra tres soques del virus. Els experts recomanen la vacunació de dones embarassades, malalts crònics i amb factors de risc de qualsevol edat, persones més grans de 60 anys, a més de professionals sanitaris i dels serveis d'emergències. El període òptim per fer-ho és fins al 15 de desembre, quan s'espera l'arribada de la grip amb més força.

El Gran Recapte escalfa motors

El Banc dels Aliments treballa contrarrellotge per tenir-ho tot a punt de cara al Gran Recapte que tindrà lloc entre els dies 30 de novembre i l'1 de desembre, un certamen en el qual la ciutat sempre hi participa activament. El principal maldecap de l'entitat és arribar al mig miler de voluntaris per cobrir els punts de recollida de menjar d'arreu de Sabadell. En la darrera edició, Sabadell va recollir 93 tones d'aliments que van anar a parar a 6.000 beneficiaris.

Premien les millors imatges de Sant Pau de Riu-sec

Miquel Pons Bassas i Manuel Vera són el primer i el segon premi, respectivament, del Concurs Fotogràfic corresponent al tercer Aplec de Sant Pau de Riu-sec. Les distincions, que atorga l'Agrupació Foto-Cine Cerdanyola Ripollet (AFOCER) s'han lliurat aquest dijous en un acte a l'auditori del Casal Pere Quart. A més de l'entrega, hi ha hagut una actuació musical i una projecció de les deu millors fotografies del certamen d'enguany.

Un grup d'experts reflexiona sobre el Sabadell del futur

La seu del Gremi de Fabricants ha acollit unes jornades impulsades per la Fundació per la Indústria sobre la resiliència de les ciutats

NÚRIA GARCÍA
@NGARCIAMATAS

Com ha d'adaptar-se Sabadell als reptes de futur després del declivi de la indústria tèxtil a la ciutat i la crisi econòmica dels últims anys? Aquesta és la pregunta que han intentat respondre aquesta setmana un grup d'experts en el marc de les jornades organitzades pel patró de la Fundació per la Indústria, Joan Casanovas. En el centre del debat, de més de set hores, hi ha hagut la paraula resiliència o, el que és el mateix, com algú o alguna cosa recupera l'estabilitat després d'alguna pertorbació, sigui de la índole que sigui.

Entre les conclusions de la jornada hi ha que Sabadell es troba ara mateix en un punt zero. És a dir, s'han superat els moments més foscos de la crisi i s'obren oportunitats per arren-



Moment d'una de les taules rodones de la jornada | Roger Benet

car de nou. "És un moment positiu, hem superat les facetes negatives i ja estem pujant. Ara ens toca tornar a créixer, però depèn de tota la ciutat que torni a ser així, ha detallat l'arquitecte local Manel Larrosa, un dels ponents de la cita. Entre les propostes concretes que llençava Larrosa, hi ha entendre la conca del Ripoll com un 22@ sabadellenc i que

això ha d'implicar empresaris, però també administració, institucions, així com també el teixit associatiu. Per la seva part, l'alcalde de Sabadell, Maties Serra-cant, ha recollit el guant que se li ha llançat en una intervenció per cloure la jornada organitzada per la Fundació per la Indústria. "En aquest repte compartit que avui ens heu posat sobre la taula, no-

saltres hem de ser catalitzadors i assumim la responsabilitat de l'administració de recollir tot el que ha sortit aquí", ha dit.

A la jornada hi han participat catedràtics universitaris, empresaris, responsables de territori de la Generalitat i experts locals, nacionals i internacionals.

Una part de l'aparcament del Turull serà un espai verd

La proposta és fruit d'un dels projectes guanyadors del Construïnt Ciutat

N.G.

El Vapor Turull tindrà un nou espai lúdic que comptarà amb una zona verda amb una dotzena de lle-doners, jocs infantils i un petit escenari de 25 cm d'alçada per fer-hi activitats. L'habilitació de l'espai costarà uns 150.000 euros i és fruit d'un dels projectes guanyadors del Construïnt Ciutat. La nova àrea d'oci haurà de conviure amb les places d'aparcament que es mantindran. Per aquest motiu, el projecte preveu la instal·lació d'una tanca de tela que farà dos

metres d'alçada i que garantirà la seguretat dels usuaris de la nova zona lúdica.

Malgrat la pèrdua de places al Vapor Turull, els veïns o les persones que es desplacin al centre en vehicle privat no patiran més del compte per trobar aparcament, ja que alguns aparcaments subterranis ara en desús es posaran en marxa per compensar el nou escenari.

La Junta de Govern Local acaba de donar llum verda al nou projecte per tal que les obres puguin començar a final de l'estiu que ve.



Es preveuen canvis a l'actual aparcament del Vapor Turull | Roger Benet

Falstaff, gran aposta dels Amics de l'Òpera

Aquest any, el programa operístic de la ciutat tindrà un caràcter italià, amb Verdi, Donizetti i Puccini

PERE GALLIFA
@PERE_GALLIFA

Falstaff, l'última òpera de Verdi, és la primera i gran aposta de l'Associació Amics de l'Òpera de Sabadell per aquesta temporada operística a la ciutat. Una producció ambiciosa que van pujar per primer cop a l'escenari ahir, i ho tornaran a fer aquest vespre i diumenge a la tarda. “És una comèdia esbojarrada, però amb molta classe. Estem parlant d'una música excel·lent i molt complicada, però el text també ho és. No només perquè es basi en Shakespeare sinó perquè Arrigo Boito hi inclou una gran riquesa de llenguatge. És una obra mestra”, ha sentenciat el tresorer dels Amics de l'Òpera i presentador del Parlem



Avui es farà la segona representació de l'obra de Verdi | Roger Benet

d'òpera de Ràdio Sabadell, Jordi Torrents. Amb Daniel Gil de Tejada a la direcció musical i Pau Monterde a l'escènica, el cavaller protagonista serà interpretat pel baríton Toni Marsol.

Les altres dues produccions també portaran el segell italià. Seran *L'elisir d'amore* de Donizetti, “una comèdia molt bonica amb una música extraordinària”, expli-

ca Torrents. L'equip estarà format per la Núria Vilà com a Dina i en César Cortés com a Nemorino, els quals seguiran les ordres de Santiago Serrate a la direcció musical els dies 13, 15 i 17 de febrer. Finalment, clourà la temporada un clàssic com *La Bohème* de Puccini, dirigida per Daniel Gil de Tejada.

“Aquesta òpera agrada a tothom i sempre omple perquè és una història romàntica de gent que passa penúries i sempre emociona i toca la fibra”, ha assegurat Torrents. En aquest cas, l'elenc estarà encapçalat per Maite Alberola i Enrique Ferrer. Es podrà veure a Sabadell els dies 1, 3 i 5 de maig.

Totes les produccions comp-

taran amb el Cor dels Amics de l'Òpera de Sabadell i l'Orquestra Simfònica del Vallès. Una entitat, aquesta última, amb qui els Amics de l'Òpera es fusionaran. El resultat serà la Fundació Òpera Catalunya, nom a hores d'ara definitiu, la qual han anunciat que podria ser operativa a mitjans del març de l'any que ve.

Xarim Aresté presentarà *Polinèsies* al Teatre Principal

Amb aquest disc ha rebut el Premi MIN de la Música Independent 2018 al Millor Disc de l'Any en Català

P.G.

Xarim Aresté s'ha guanyat un lloc al panorama musical català gràcies a les seves col·laboracions amb artistes de renom com Maika Makovski, Gerard Quintana o Pascal Comelade. Però des del 2013 ha centrat tota la seva creativitat en el seu projecte personal, que ha desembocat en *Polinèsies*, el seu últim treball. “Vaig anar a buscar l'etimologia de la paraula que significa ‘moltes illes’. I ho vaig posar en plural com si fossin infinites illes, per reflectir en una cançó aquest present tan contradictori”, reflexiona el músic de Flix.



Aresté serà demà al Principal | Cedida

Deu temes que demà dissabte portarà al Teatre Principal a les nou del vespre. “Sempre acabem tocant les cançons més divertides, perquè el cor mana. Tocarem peces de l'últim disc però també de l'EP

Groc, que són cançons més polítiques”, ha explicat Aresté. El guitarrista estarà acompanyat pel bateria Ermengol Mayol, el baix Miquel Sospedra i el piano de Ricard Sohn.

LA GRAN FESTA DE LA SALUT I HÀBITS DE VIDA SALUDABLE A SABADELL

Fes Salut
www.fessalut.cat

24 I 25 DE NOV 2018

DISSABTE 11:00 a 21:00h / DIUMENGE 11:00 a 20:00h
RECINTE FIRA SABADELL

TERÀPIES · TALLERS DE CUINA SALUDABLE · DEMOSTRACIONS
GAUDEIX D'UN CAP DE SETMANA PLE DE SORPRESES!

Organitza: **EMAR CONSULTING**

Col·labora: **CLUB Natació Sabadell**

Realitza: **DIETÈTICA ESPECÍFICA**

Patrocina: **MY QUINTUMAPP**

Col·labora: **INICI D'ACTIVITAT SABADELL**

Col·labora: **Genius Santarri Gen Here**

Col·labora: **Unoblocking**



Bateguem

amb

FORÇA

Bateguem

amb
la **nostra**
Ciutat



Ràdio Sabadell 94.6

www.radiosabadell.fm



La Bella i la Bèstia enamoren La Faràndula

La màgia del director Quim Carné il·lumina per últim cop el Teatre de la Faràndula

HELENA MOLIST
@HELENMOLIST

La Joventut de la Faràndula puja per tercer cop a l'escenari el musical *La Bella i la Bèstia*. La companyia torna amb el conte tradicional francès amb el text de Quim Carné, la música original d'Oriol Padrós i les coreografies de Montse Argemí.

Joan Baptista, actor que representa a Lumiere a l'obra, ha explicat que en ser la tercera vegada que representen *La Bella i la Bèstia*, "ens ho hem agafat amb calma". Baptista ha afegit que "falta una setmana, però fem un parell d'assajos generals tots junts a l'Estruch, uns assajos de coreo-

grafies per posar-ho tot a punt i la setmana que ve sí que ens trobem fent assajos tècnics i generals"

Pel que fa als possibles canvis entre la coneguda adaptació de Disney i l'obra de la Faràndula, l'Alba Valero, que interpreta la Senyora Pots, ha anunciat que a través del guió han volgut presentar una Bella més forta: "La Bella és bastant poc princesa, és molt valenta i molt forta. El text està escrit també perquè en les escenes és la noia qui s'imposa als homes del poble."

Els dos joves actors han assegurat que, en la seva adaptació, el contingut de l'obra no només va enfocat pels més petits de la casa sinó que "els texts, els acudits, els personatges estan treballats una



Bella i Bèstia de tornada a La Faràndula | Roger Benet

mica més enllà, i jo crec que ho viuen la gent de totes les edats", explica Baptista.

Pel que fa al secret de l'èxit d'aquesta adaptació de *La Bella i la Bèstia*, els dos actors ho atorguen tot a la "màgia" dels textos

de Quim Carné: "El Quim (Carné) ha trobat la fórmula màgica per a tots els seus espectacles. Sempre l'enganxa, per una cosa o l'altra, és màgia."

Un dels grans reptes de la temporada de la Joventut de la Faràndula és superar la xifra d'espectadors de la temporada passada: 17.000 espectadors. Barbé veu possible superar aquest repte amb obres ja conegudes pels sabadellencs com la mateixa *Bella i la Bèstia*, però també amb grans clàssics com *Els Pastorets*.

L'estrena de *La Bella i la Bèstia* es podrà veure al Teatre de la Faràndula el dissabte 3 de novembre. Per a tots aquells que no hi puguin assistir, també es representarà el diumenge 4 i el cap de setmana del 10 i 11 de novembre. Això sí, no us adormiu perquè aquesta serà l'última vegada que aquest musical puja a l'escenari sabadellenc.

L'actor sabadellenc Lluís Villanueva, nominat als Premis Butaca de teatre

Els vallesans Pere Arquillué i Emma Vilarasau també opten a un premi cada un, millor actor i millor actriu respectivament

H.M.

Els premis Butaca reconeixen des de l'any 1995 les millors actuacions i obres teatrals de la temporada. Aquests premis, però, no compten amb un jurat sinó que és el mateix públic dels teatres qui decideix qui s'acaba emportant cada premi. En aquesta edició, l'actor sabadellenc Lluís Villanueva opta al premi a millor actor de repartiment per la seva actuació en l'obra *Sopa de pollastre amb ordi* de la Perla 29. Villanueva ja ha guanyat aquest guardó en tres edicions anteriors,



Villanueva, protagonista a les nominacions dels Butaca | Oficial

els anys 2007, 2013 i el 2016 pels muntatges *Plataforma*, *El nom i Caïm i Abel*, respectivament.

Però Villanueva no és l'únic vallesà nominat. L'actor terras-

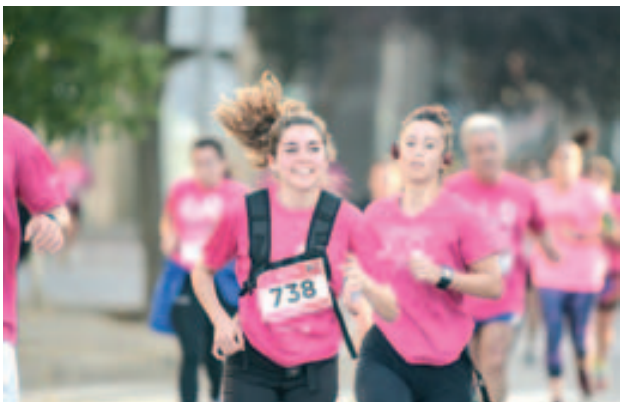
senc Pere Arquillué opta al premi de millor actor per l'obra *Blasted* i l'actriu santicugatenca Emma Vilarasau opta a millor actriu per la seva actuació de Medea en l'obra homònima.

Les obres *Temps Salvatge*, produïda pel Teatre Nacional de Catalunya i *Sopa de pollastre amb ordi* lideren les nominacions amb sis candidatures cadascuna.

Els espectadors ja poden votar pels seus actors i actrius preferits al web <https://premisbutaca.cat>. L'entrega de premis serà el pròxim 26 de novembre al Teatre Auditori de Sant Cugat.



FOTOGRAFIES DE ROGER BENET (@ROGERBR21)



NOTÍCIES
BREUSLa PAHC
celebra el
Sonpahc18 a
l'Espai Tolrà

El certamen musical i reivinidcatiu es planteja com una acció per finançar els 9.000 euros de les caucions del judici pel desallotjament del bloc anomenat Guillem Agulló. La PAHC va ocupar l'edifici el 2015 on ara hi viuen hi ha famílies real·lotjades. Ara hi ha un procés de desnonament en marxa. Músics com SUU, Lu Rois, Elgio o Lágrimas de Sangre participaran en l'esdeveniment.

Sabadell acull
aquest cap
de setmana la
1a mostra de
MicroTeatre

Aquest cap de setmana el poliesportiu de Nostre Llar acull la primera mostra de microteatre de Sabadell. En total seran disset companyies que actuaran en tres escenaris i quatre funcions. El festival comença avui divendres i s'allargarà fins al diumenge. L'esdeveniment està organitzat per la companyia Tres Homes Grossos i es poden adquirir entrades a la seva pàgina web.

Joventuts Musicals
obre la temporada

La temporada ha començat amb el concert d'Almirón i Reguera, però, promet dos recitals més d'alta qualitat amb accent sabadellenc

ALEIX GRAELL
@ALEIXGNN

Joventuts Musicals ha presentat els tres primers concerts de l'any musical amb un clar to sabadellenc. La primera cita va ser divendres passat al Teatre Principal. El sabadellenc Josep Maria Almirón, un pianista molt valorat i que ha assolit una sinceritat única, va interpretar les Sonates de Brahms al costat del violonista Alberto Reguera. "No em cansaré de dir que Sabadell és una ciutat molt rica en intèrprets i compositors", ha explicat Joana Soler, la presidenta de les Joventuts Musicals. El Cicle de Cambra seguirà al novembre amb un concert dedicat a Claude Debussy i Le-



Presentació de la temporada de les Joventuts Musicals | Roger Benet

onard Bernstein. Sota el títol *East and West Side Story*, el pianista format a la ciutat, Daniel Ligorio, interpretarà *Les estampes* i *l'Illa Negra* de Debussy i les danses de Bernstein compostes pel musical *West Side Story*. "Aquesta programació és la suma que uneix els

esforços que fa una entitat amb les capacitats de gestió, administrativa i econòmica que l'administració pot aportar, jo crec que és un exemple de sinèrgies que podem arribar a generar", ha afirmat la

El programa es tancarà amb els quadres del compositor rus Modest Mussorgsky

regidora de cultura, Montserrat Chacón. El programa es tancarà amb els quadres del compositor rus Modest Mussorgsky. El primer Cicle de les Joventuts Musicals es tancarà el 14 de desembre amb el concert del Cor de Cambra sota Palau de Blanes que oferirà el concert *Músiques d'arreu*, música religiosa i nadeses sota la batuta de Josep Maria Guinart.

La coctelera
funk, soul i blues
s'agita a l'Urpí

Alberikus Blues Band actua avui divendres a la CavaUrpí

A.G.

La banda liderada per Jordi Alberich -propietari de la botiga de música IMSA i guitarra dels Alberikus- arriba avui a la CavaUrpí. Alberikus Blues Band és un equip de músics sabadellencs que representen damunt de l'escenari la seva passió pel soul, el funk, el rock i el blues. La seva barreja d'estils negres i ballables desprèn energia i prometen fer ballar el públic a ritme de saxo, guitarra i teclats. Acompanyats de la veu de Paul Keenan, Alberikus interpretarà



Els Alberikus en ple concert | Cedida

classics de Wilson Pickett, Jimi Hendrix, Lou Reed o Elvis Presley. La banda es va fundar el 2006 i son hereus de la Pollastre Blues Band. L'experiència i la suor es barregen en un show que no us deixarà a la cadira.

menjadors i dormitoris

MATALASSOS · LLITS
CANAPÈS · SOFÀS
TAPISSAT DE CADIRES

CTRA. DE TERRASSA, 377 · SABADELL · T/F. 937 220 641
AV. DE MATADEPERA, 171 · SABADELL · T. 616 62 84 16

FLEX

pikolin

relax

moraplex

SONPURA

OCTUBRE 2018



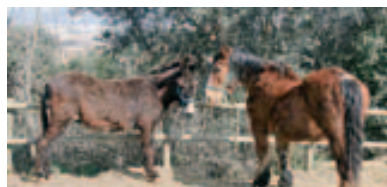
Kedades per teixir.

Cada divendres a les 17.30 h. Biblioteca de La Serra.



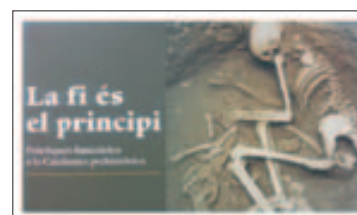
Cicle d'activitats "Sabadell i la Gran Guerra".

De l'1 d'octubre al 31 de gener. Diverses ubicacions



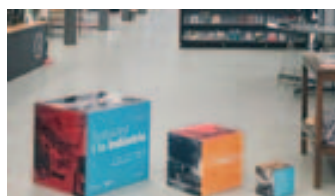
Activitats Espai Natura Fundació Sabadell

1859. Diumenges (excepte agost). Masia de Can Deu



La fi és el principi. Pràctiques funeràries a la Catalunya Prehistòrica.

Fins al 17 de febrer. Museu d'Història de Sabadell



Sabadell i la indústria.

Exposició. Fins al 29 d'octubre. Biblioteca dels Safareigs



Stand By.

Del divendres 26 d'octubre al 11 de novembre. Entrades: 10 € /w reserva online. Alternativa Teatre



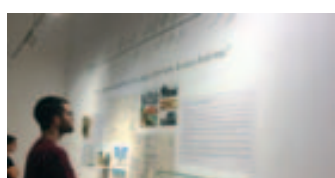
La nova cançó. La veu d'un poble. Exposició.

Fins al 30 de novembre. Espai Cultura Fundació Sabadell 1859



Alberikus Blues

Band. Divendres 26 d'octubre 23h. UIU. Cava Urpí



Atles Sabadell.

Imaginar, representar, construir la ciutat. Fins al 24 de febrer. Museu d'Art de Sabadell



Aquesta nit tanquem. Manuel de Pedrolo.

Dissabte 27 d'octubre 21h. Estruch

LUBARSA
BARJOLA E HIJOS, S.L. 93 574 02 83
Des de 1988
REHABILITACIÓ INTEGRAL D'EDIFICIS
IMPERMEABILITZACIÓ DE COBERTES
ENVANS PLUVIALS
AÏLLAMENTS TÈRMICS
REVESTIMENTS DE FAÇANES
PINTURA DECORATIVA I INDUSTRIAL
C/ Pau Picasso, bloc 4, esc. C, local 2 • Santa Perpètua
www.lubarsa.net • barjolaehijos@gmail.com

DEMANA PRESSUPOST
SENSE COMPROMÍS.
T'AJUDAREM!

Ocupa aquest espai,
anuncia't al
SABADELL INFORMATIU
Truca al 654 368 974
www.gpl.cat

IMPULSA
salvaescales
Sense obres
Pressupost gratuït
Instal·lació en 24h.
La forma fàcil i econòmica de
pujar i baixar escales
www.impulsa.cat | 93 325 80 03

L'entrenador amb el segon millor registre de victòries



Chava Gómez durant el seu últim partit com a tècnic del CNS | Roger Benet

A.A.

Salvador 'Chava' Gómez ha dirigit el Club Natació Sabadell en 181 partits durant cinc temporades. Malgrat el discret inici enguany, les estadístiques són clarament favorables a l'Astralpool en aquest període, amb 107 triomfs, 15 empats i 57 derrotes. Segons les xifres publicades a Twitter per @waterpolo_sbd, l'equip ha guanyat amb el cantàbric a la banqueta el 82% dels partits de lliga regular disputats durant tres temporades seguides, del 2015 al 2018. Això el converteix en el segon tècnic amb millor percentatge de la història del Club, només superat per Manel Silvestre, que l'any 2001/02 va aconseguir guanyar el 86% dels enfrontaments.

El Chava és el tercer entrenador amb més anys a la banqueta del Natació Sabadell amb un total de cinc, per darrere de les set temporades de Manel Silvestre i les 18 de Llorenç Carbó. Durant aquestes campanyes amb el fins ara tècnic, el Natació Sabadell ha acabat segon la fase regular en tres ocasions i ha arribat a dues finals de lliga, les mateixes que amb Silvestre i Gabi Hernández.

Durant aquests cinc anys i dos mesos d'era Chava Gómez a Can Llong, cinc waterpolistes han format part sempre de l'equip: Pepe Motos, Jordi Mardones, Víctor Cabanas, Vicente Matoso i Borja Fenoy. Amb el de Santander dirigint l'equip, l'Astralpool es va classificar la temporada passada per a la fase de grups de la Champions, una de les fites més destacades d'una etapa marcada per ser la principal pedra a la sabata de l'hegemònic Atlètic Barceloneta. Aquesta setmana el ja exentrenador del Sabadell s'ha convertit en el primer tècnic cessat a mitja temporada en les últimes quatre dècades.

El CNS prescindeix del Chava Gómez

Quim Colet serà el relleu del santanderí que ha estat l'entrenador del masculí de waterpolo les darreres cinc temporades

ADRIÁN ARROYO
@ADRIAN_ARROYO

El canvi a la banqueta de l'equip masculí de waterpolo del Natació Sabadell ha aixecat polseguera. El Club ha prescindit del Chava Gómez, tècnic les últimes cinc temporades, i confia ara en Quim Colet per redreçar el rumb. Així ho ha fet saber en un comunicat al qual el ja exentrenador va respondre afirmant que no era cert que fos d'acord mutu i que ho havia conegut per les xarxes socials abans que per la gent de l'entitat. "Vaig quedar amb el president i quan estàvem reunits ja havia sortit el comunicat i m'estaven trucant periodistes", aclaria després al programa *Hotel Suís* de Ràdio Sabadell.

Fa un parell de setmanes, després d'empatar contra el Sant Andreu, el tècnic ja va declarar que veia actituds que apuntaven a final de cicle. En les seves paraules de comiat, en canvi, ha preferit mossegar-se la llengua: "Hem quedat en fer el mínim soroll possible i només aclareixo que no és de mutu acord, però no diré res més". El cantàbric posa així el punt final a la polèmica iniciada a



Chava Gómez és el primer tècnic del Club en els últims 40 anys cessat a mitja temporada | Roger Benet



Tres dècades avalen l'elecció de Quim Colet, qui ha estat tècnic de l'equip olímpic als Jocs de Pequín i Londres. Al currículum té un bronze al Mundial de Melbourne 2007 i un argent a Roma 2009. Com a seleccionador júnior va ser or a Los Àngeles 1991, bronze a Mar del Plata 2005 i plata a Volos 2011, a més d'un segon lloc i un tercer lloc europeus.

les xarxes socials a partir d'aquest precipitat adéu.

Tot i fregar-ho en més d'una ocasió, l'internacional amb la selecció en el seu dia no ha pogut aixecar cap títol com a tècnic a Sabadell des de la seva arribada, la temporada 2013-14, estant a l'ombra del tot-poderós Atlètic Barceloneta: "Hem fregat l'excel·lent i marxo més que satisfet. Vam estar molt a prop, però sent realistes, era fer tota una proesa perquè estàvem a anys llum". Gómez marxa de Can Llong "deixant 13 amics a l'aigua" i agraint públicament el tracte rebut pels treballadors del Club.

El relleu l'agafa Colet, tècnic superior de waterpolo i màster en Alt Rendiment d'esports d'equip que ha estat vuit anys de director tècnic de la Federació Catalana. També desenvolupa aquest càrrec al BIWPA (Barcelona International Waterpolo Academy), un projecte destinat a formar joves esportistes arreu del món que l'ha portat als Estats Units, on es trobava en el moment de la trucada de l'Astralpool. El Club emmarca la tria dins del Pla Pedrera amb el qual vol apostar per la formació d'esportistes.



Colet ha coincidit amb alguns dels actuals jugadors a les seleccions de base | Cedida

Jordi Morales es proclama campió del món

El palista del Natació Sabadell va superar a l'holandès Jean Paul Montanus a la final (3-0)

MARC PIJUAN
@MARCPIJUAN

Jordi Morales s'ha proclamat campió del món de tennis taula adaptat a Eslovènia. El director tècnic i palista del Club ha fet un campionat de menys a més fins a endur-se l'or a la final. Per a Morales, la clau del campionat va ser la victòria als quarts de final contra el campió paralímpic, el britànic Will Bayley: "El punt d'inflexió va ser el partit contra Bayley. De fet, potser va ser un dels millors partits que he jugat mai a escala internacional i en gran competició", apuntava el tècnic nedador. "L'espina de Rio de Janeiro està més que treta. Per dos motius, pel



Morales als estudis de Ràdio Sabadell | Roger Benet

que suposa aconseguir el títol, i per la semifinal que vaig perdre precisament contra Bayley. Jo allà vaig jugar increïble, però ell encara ho va fer millor. Després d'allò em vaig sentir vulnerable, i guanyar-lo en aquest Mundial ha estat reconfortant", explica Mora-

les coses no han acabat de sortir-li del tot bé en l'àmbit esportiu: "Jo, individualment, en els 8 anys que porto al CAR de Sant Cugat, no havia tret cap medalla. Tenia aquesta espineta. Ara ja la tinc i això em dona un respir.", reconeix.

L'or, reconeixement a una feina en equip

"Hem tingut moltes decepcions, a vegades no sabíem per on tirar... Aquest premi és de tot el grup d'entrenament", assegura satisfet Jordi Morales. El d'Esparreguera entrena al CAR de Sant Cugat sota les ordres de Ramon Mampel, un altre sabadellenc d'adopció, i clau també en l'or Mundial de Morales.

NOTÍCIES BREUS

L'esgrima i el floret, protagonistes a Sabadell

El Pavelló Municipal de Sant Oleguer acollirà aquest cap de setmana el Trofeu Internacional d'Esgrima de Sabadell-Copa del Món Satèl·lit de floret. Més de 160 participants de 28 països del món, en categoria masculina i femenina. Hi haurà nou representants del Club d'Esgrima Sabadell - Jaume Viladoms. Destacar els germans Erik i l'Alan Fernández, actuals campió i subcampió d'Espanya de la seva categoria. L'entrada per aquesta competició serà gratuïta.

Sandra Santanyes diu adéu a la competició a la Brasil Ride

Santanyes tanca al Brasil una carrera esportiva marcada per un palmarès que s'ha anat fent més i més gran en els seus 26 anys en actiu. La sabadellenca ha estat 15 cops campiona d'Espanya en diferents modalitats, ha estat convocada 20 vegades per la selecció i també ha guanyat proves de prestigi com el Tour de França de BTT, l'Andalucía Bike Race o la Madrid-Lisboa. A Brasil, Santanyes fa parella amb Anna Ramírez.

El millor tennis femení estatal es reuneix al Club Tennis Sabadell

Els amfitrions i el Cercle Sabadellès representen el tennis local amb l'objectiu de la permanència

M.P.

Les instal·lacions del Club Tennis Sabadell acullen aquests dies el Campionat d'Espanya absolut femení per equips. Des d'ahir i fins dissabte, els vuit millors equips d'arreu de l'estat lluitaran per proclamar-se el millor d'Espanya. El RCT Barcelona, el CT Barçino, el CT València, el Zaragoza CT, el CT Chamartín, l'Stadium Casablanca i els dos equips locals: el Cercle Sabadellès i el CTS són els protagonistes. August Serra, president de l'equip amfitrió, creu



Foto de família de la presentació | Roger Benet

que esdeveniments com aquests "són una bona manera de promocionar l'esport de base entre les nenes, un dels nostres objectius". L'últim equip classificat del torneig baixarà a Segona.



IMATGE MÈDICA DIGITAL

RESONÀNCIA MAGNÈTICA

TAC | Ecografia | RX Convencional | Mamografia
Densitometria | Ortopantomamografia

CONVENI AMB LES
PRINCIPALS
MÚTUES

RADIOLOGÍA
SENSE
LLISTES
D'ESPERA



C/ Illa, 52 • SABADELL • www.imdsd.es • info@imdsd.es

93 748 48 85

Els clubs de la ciutat valoren l'elecció de Joan Soteras

Els dirigents dels catorze equips de Sabadell responen a tres preguntes sobre el mandat del nou president de la FCF

PAU VITURI
@PAUVITURI

Joan Soteras està a prop de complir el seu primer mes com a president de la Federació Catalana de Futbol (FCF). L'expresident del Centre d'Esports Sabadell encapçalarà durant els pròxims quatre anys el futbol català. Per aquest motiu, els clubs de la ciutat, ordenats per les seves categories competitives, valoren:

-El futur de Soteras al capdavant de la FCF

-La seva influència en el futbol sabadellenc

-I les prioritats que ha de tenir en el seu mandat

*Els representants de l'Aristoi Football Academy han declinat fer declaracions al respecte.



Els clubs sabadellencs analitzen la
presidencia de Soteras | Roger Benet



Esteve Calzada, president CE Sabadell. És una persona respectada i ha estat president de club durant molts anys, una experiència imprescindible per fer-se càrrec de la FCF i poder donar suport als diferents clubs. La Segona B és una categoria deficitària. Tot el que es pugui lluitar perquè arribin més diners, per regular aquesta categoria del futbol des d'un punt de vista que tots els equips competim amb les mateixes armes, en com es fan les contractacions dels jugadors, la seguretat social i també que hi hagi més igualtat i que un equip que ha baixat de Segona Divisió pugui tenir el triple de pressupost i ho tingui més fàcil per pujar.



Antonio Lou, president Sabadell Nord. La gestió que va fer al Sabadell va ser de salvavides quan estava en hores baixes i com a president de la FCF espero que segueixi la línia. A la seva darrera etapa de president, va haver-hi apropament als clubs de la ciutat i es va notar molt la seva tasca. Sobretot que ajudi econòmicament als equips de barri com nosaltres. Cada cop se'ns fa més difícil arribar a final de temporada. El teixit social que tenim està format per molts immigrants amb poc poder adquisitiu. Necessitem ajuda per seguir treballant pel futbol de barri i arribar a final de temporada sense la llengua fora.



José Bedmar, president UE Sabadellencs. Li auguro un futur llarg perquè ja ho feia bé al Centre d'Esports Sabadell. Serà un futur durador. Al futbol de Sabadell li va millor que sigui Soteras el president. Amb el meu club? Bé, perquè tinc una molt bona relació amb ell. Sobretot li demanaria si pogués mirar el tema del portal del federat i rebaixar les quotes de mutualitat.



Carlos Murciano, president Can Rull RT. Espero que les coses vagin bé. Veig bastant abús en el tema fitxes, mutualitat... Hem parlat moltes vegades amb el Joan Soteras i espero que puguin fer algun tipus de rebaixa perquè el futbol serà un article de luxe. Cada cop és més car i ho veig abusiu comparat amb Andalusia o Extremadura, on no és així. Ara que hi ha superàvit, podem estar un o dos anys abaixant els preus. Que la Federació mai tingui pèrdues, però que arribem a un punt intermedi. No crec que hagi de fer favoritismes a ningú perquè no seria ètic, però el tu a tu es podria donar el cas. Prefereixo que hi sigui ell.



Fernando Rodríguez, president UD Tibidabo TR. Hi ha coses que no serveixen per res en el futbol i són per treure diners. Ens cobren un dineral pel carnet del federat i no serveix per res. Els preus dels materials són exagerats. Ens cobren 20 euros per cada pilota i moltes arriben punxades. No confio molt en ell, ni espero res d'ell. No tinc notícies d'ell. El president del Gavà, Ivan Carrillo, ens va informar a molts del que pensava fer. Suposo que seguirà tot igual perquè ni ha passat pels clubs, ni ens ha informat de les idees que té. És un 'tapat' del Subies i suposem que seguiran amb afany de recaptació i amb els clubs al servei de la FCF.



Antonio Osete, president EF Planadeu. Li veig un futur bastant afalagador. És una persona amb bastant experiència i no crec que tingui problemes. Nosaltres sabem que farà les coses bé però en teoria no ens ha d'afectar. Tot ha de ser millor per a tothom. Sobretot vull que miri pels clubs més humils, intenti ajudar en el que pugui i que intenti no pujar les quotes dels jugadors. És una persona amb bastant experiència i no crec que tingui problemes. Nosaltres sabem que farà les coses bé però en teoria no ens ha d'afectar. Tot ha de ser millor per a tothom. Sobretot vull que miri pels clubs més humils, intenti ajudar en el que pugui i que intenti no pujar les quotes dels jugadors.



Pascual Rodríguez, president VDF Roureda. A Joan Soteras el conec des de fa molts anys i crec que tirarà cap endavant. Aquí a Sabadell és un talismà. El coneixem tots i tothom té dipositada la seva confiança en ell. Li demanaria que estigui una mica més pel futbol base, que estem una mica deixats. En tema de fitxes i subvencions pels nois que no poden jugar per no tenir. Això és el que li demanaria, tampoc massa.



Félix Acemel, president CE Marina-Can Gambús. Aquest home té una llarga experiència en el món del futbol i té totes les eines per fer-ho bé. L'oposició d'Ivan Carrillo no ha estat prou forta i crec que és el candidat que tenim més fort. Per això ens hem decantat per ell. És un president que està molt arrelat a la ciutat i crec que mirarà de fer-ho el millor possible per als clubs de la ciutat. Jo li demanaria que seguis treballant com ha fet últimament, que seguis apostant pel futbol base, els arbitratges i miri molt d'a prop la violència en els camps de futbol. Espero que ens representi amb la major contundència a tots els clubs.



Lino Gutiérrez, president EF Sabadell. Li desitjo, per molts motius, un bon futur. Conec el Joan des de fa molts anys, des de l'etapa de directiu del Sabadell, quan jo era jugador. Li tinc una estima especial, desitjo que li vagi tot estupendament, que faci una bona tasca i que treballi pel bé del futbol català, que estigui preparat per escoltar la gent del futbol de Catalunya. La tasca del president de la FCF és treballar a nivell de tota Catalunya i intentar fer un bon treball per tothom. A nivell local el coneixem, podem tenir fil directe però espero i desitjo que faci una bona tasca pel futbol català.



Pep Molet, director esportiu EF OAR Gràcia. El Li veig un bon provenir perquè és un home de futbol que sap el que toca i no hi ha cap tipus de problema. Crec que ha de treballar per tothom i mirar-ho de fer bé per tothom, ja sigui l'OAR, que som els més petits, com pels més grans. Ho té complicat perquè venim d'uns temps en els quals el futbol s'està encarint molt. A veure si es pot buscar un tema més assequible, que no fos tan car



José Antonio Salazar, vicepresident CD Llano. Esperem que hi hagi més suport als clubs de Sabadell, especialment al nostre. Aquest any hem perdut la concessió, que mai havia passat en un club de Sabadell, i esperem que ens tornin la concessió del camp després de 60 anys mantenint el nom del club. Ens agradaria que el senyor Soteras ens ajudés a aconseguir novament la concessió del camp. Als barris com el Llano de Can Puiggener, que som barris que estem qualificats quasi com marginals, necessitem més suport pels nens que no poden pagar equipacions ni quotes. En canvi, l'Aristoi està rebent tota l'ajuda possible de l'Ajuntament.



Èric Sabaté, responsable EF Cercle Sabadellès. Espero que tingui molts èxits al capdavant de la FCF i que pugui aguantar unes quantes legislatures. Tenim un problema molt greu amb les mutualitats, tant de jugadors com d'entrenadors. Ara mateix, els entrenadors estan pagant unes quantitats altíssimes que després ningú utilitza pràcticament. Per una altra banda, encara que no depengui directament d'ell, sinó del Comitè Tècnic d'Àrbitres, que siguin més curosos amb les designacions arbitral. Ens trobem molts cops amb partits de Quarta Catalana on venen nois de 16, 17 i 18 anys i el partit els hi va gros.



Jordi Grané, president CE Mercantil. Jo espero que tingui un recorregut llarg. No només és el Joan. És el Joan i la pròpia estructura que ha anat amb ell. És l'establishment de la Federació que ha anat amb la seva candidatura. El recorregut serà llarg i només pot portar coses bones. Espero que les porti. Ha renunciat al sou de 150.000 euros anual que tenia el president de la Federació. Aquesta és la línia que ha de seguir. Hem de tenir en compte als clubs i sobretot a les famílies en els temps en els quals estem. Els números s'han de mirar amb molta estima. M'encanta que una de les primeres coses que hagi fet hagi estat treure's el sou.

Roca Matalassers

Des de 1956

Vine a provar-los!

TORNA LA LLANA

El descans més natural i artesanal torna a ROCA MATALASSERS!

Més moderns, més confortable

FETS A MÀ!

Sabadell • Avda. Concordia, 2 • 93 716 57 39

Castellar del V. • Passeig, 12 • 93 747 12 88

www.rocamatalassers.com

roca@rocamatalassers.com

Arriba Música a la Teulada! al Terrat Urpí

Ràdio Sabadell s'enfila avui uns quants pisos per compartir amb els oients la passió per la música

PAU DURAN
@PAUDURANIHARO

Ràdio Sabadell emetrà avui els tres programes de música de la cadena en directe des del terrat de l'Hotel Urpí. La festa *Música a la teulada!* es planteja com una presentació conjunta del programa *Xocolata Express*, l'espai *Vitamina Dance* i l'especial *Sal-sitxes Paradís*.

Els tres presentadors del programa van passar pel programa *Al Matí* i van parlar amb la Raquel García per explicar la iniciativa. La nit ha de començar amb el veterà programa *Xocolata Ex-*

press de pop i rock, que condueix Pere Massagué. Ell mateix va confessar que serà un programa especial amb els seus amics: "Hi haurà el Jaume Papell, frontman dels Tancat per Defunció, que vindrà amb la guitarra i ens farà alguna cançó. Hi seran també la Clara i el Dalmau, cantant i guitarra dels Alvians", va explicar el gran Massagué.

En el cas del *Vitamina Dance* és el primer cop que surten al carrer. Toni González, director i presentador, va exposar com s'han plantejat aquest programa especial al voltant d'un tema central: "Tenim moltes ganes de parlar de música electrònica, de manera



El terrat de l'Urpí acull avui la triple oferta musical de Ràdio Sabadell | Oficial

que ens centrarem en la figura del discjòquei. Un dels objectius del *Vitamina* és oferir música electrònica, però avui volem parlar de la figura del Dj", va explicar González al programa matinal de la ràdio.

Per acabar la nit, l'espai *Sal-sitxes Paradís*, que condueixen conjuntament Ot Burgaya i Aleix Graell, tancarà la festa a ritme de

funk i soul amb dos convidats sorpresa de la Fundación Tony Manero i també proposarà un bateg de veu, amb Pere Martí, dels Wild Goats. Si s'ho mereix, s'endurà l'honor i un paquet de fränkfurts de supermercat.

Una menció especial ha de ser per la terrassa de l'hotel, de la qual diferents persones que hi han estat, asseguren que és el lloc ideal per a fer una sessió de ràdio i música com la que es preveu, amb tres estils que poden acontentar tots els gustos.

La ràdio en directe començarà a les 9 i s'allargarà fins a les 12 de la nit des del Terrat Urpí. L'entrada és gratuïta. Les copes no.



Programació



Ràdio Sabadell 94.6

www.radiosabadell.fm



	dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres	divendres	diumenge
7 a 9	Notícies en Xarxa					Fórmula Musical	
9 a 10	Al Matí -Mireia Sans i Raquel Garcia-					Fes ta Festa	
10 a 11						Parlem d'Òpera (R)	
11 a 13:30						Fórmula Musical	
13:30 a 14	Notícies Migdia -Núria Garcia-					Tr3tz3 (R)	Fórmula Musical
14 a 15	Hotel Suis -Adrián Arroyo-					Notícies en Xarxa Cap de Setmana	
15 a 16	Quimèric (R)	Generació BSO (R)	L'Espia de Mahler (R)	Amunt el Teló (R)	Parlem d'Òpera (R)	Fórmula Musical	Fórmula Musical
16 a 19	Connectats				Xarxa Media		Tr3tz3 (R)
						Llanterna Màgica (R)	Sabadell en Joc
						Peluts	
19 a 19:30	Notícies Vespre -Karen Madrid-					L'Espia de Mahler (R)	
19:30 a 20	Sabadell Batega		Tr3tz3	Sabadell Batega	Sabadell Batega		
20 a 21	Generació BSO	L'Espia de Mahler	Amunt el Teló	Parlem d'Òpera	Quimèric	En Joc	
21 a 22	Xocolata Express -Pere Massagué-						
22 a 22:30	Notícies Vespre -Pere Massagué-			La Llanterna Màgica	Vitamina Dance	Vitamina Dance (R)	Quimèric (R)
22:30 a 23	Sabadell Batega						Generació BSO (R)
23 a 24	Fórmula Musical						
24 a 7					Fórmula Musical		



Vols conèixer la **formació en comunicació radiofònica** del futur?

A **SBD Ràdio LAB** donem veu als joves, als melòmans, a la gent gran, als que busquen noves sortides laborals, als apassionats per la comunicació, per la tecnologia, per la ràdio. **Donem veu al teu futur.** Truca i informa't.

SBD:LAB
RÀDIO

Donem veu al teu futur

Laboratori de Ràdio Sabadell
radiosabadell.fm/sbdradiolab



937 45 19 60





Viu el rodal amb la UES: El Pla

LLUÍS FERNÁNDEZ, DE LA SECCIÓ D'HISTÒRIA
@UESABADELL

Sabadell és una ciutat que està edificada sobre un territori relativament pla. Actualment és un territori molt més pla del que era antigament perquè a mesura que la ciutat ha anat creixent s'han anat terraplenant les parts més fondes, és a dir, els torrents i les rieres. Així podríem parlar dels desapareguts torrents de Sant



Oleguer, del torrent de Can Feu, del de Vallcorba a Castellarnau, del torrent del Capellà a Ca n'Oriac, i, sobretot d'una riera, la més representativa de totes perquè era la més gran, la més fonda i la més cèntrica. Parlem de la Riereta, que un cop tapada es va convertir en una sèrie de carrers i vials. Entre els més importants tenim l'Eix Macià, la Ronda Ponent i la Rambla Iberia.

Avui però volíem parlar d'un altra pla, un pla natural i molt més petit, però força extens, el pla que hi ha a l'extrem sud-oest de la ciutat. Mireu si era pla que tres de les masies que hi havia duien el Pla incorporat al nom: Can Font del Pla, Can Miró del Pla i Can Torres del Pla. Can Font del Pla avui dia tothom la coneix per la Granja del Pas. Can Torres del Pla no existeix des de fa uns 50 anys. Una part de les seves terres són urbanitzades mentre que l'altra forma part del camp d'aviació de Sabadell, juntament amb la major part de les terres de Can Miró del Pla, una masia que la van ensorrar quan es va construir l'aeroport.

Aquest gran Pla era travessat per un important camí, el camí ral de Sabadell a Sant Pau de Riu-sec i Sant Cugat, que sortia de la plaça de sant Roc de Sabadell i arribava (i arriba) fins al mateix monestir de Sant Cugat.

Per a tots aquells enamorats del rodal de Sabadell, us proposem que us deixeu perdre per aquest Pla que hem descrit, és a dir, per la Granja del Pas fins a Ciutat Badia o bé per l'entorn del camp d'aviació on no fa massa han arreglat un camí arran de tanca per on podreu arribar fins a la porta de l'aeròdrom, arran mateix de la masia de Can Diviu, que avui està deixada de la mà de Déu, però que conserva la torre d'obra vista del que havia estat el molí de vent i al capdamunt de la teulada de la casa una torreta que va ser la primera torre de control de l'aeroport. Des d'allà tindreu a sota, tancant el pla, el Riu Sec, del qual parlarem un altre dia.



Pel·lícula del dia: *Call me by your name* (2017)

Protagonitzada per: Timothée Chalamet, Armie Hammer, Michael Stuhlbarg i Amira Casar.

MARIA GRÀCIA OJEDA, RESPONSABLE LA RUINA FILMS

Dues persones, l'Elio i l'Oliver. Anys 80, un estiu, el nord d'Itàlia, un entorn i unes circumstàncies pròpies, per estimar i sentir. Dirigida pel Luca Guadagnino de *Yo soy el amor* i com sempre, bolcant tota la sensualitat i bellesa a les seves obres.

Basada en la novel·la d'André Aciman, del mateix títol. Durant el mateix any que es va publicar el 2007, van comprar els drets per fer la pel·lícula. La novel·la té tots els detalls que fan d'Aciman, un escriptor amb estil propi i amant de l'escriptura creativa però, hi ha algunes diferències entre la novel·la i la pel·lícula:

- El llibre és com un diari, no massa ordenat, de l'Elio que, 20 anys després, se'l repassa i reflexiona al voltant d'aquell estiu. La pel·lícula, en canvi, manté un ordre cronològic i ens mostra un temps concret.

- El tema de la bisexualitat evident, dels dos personatges, en el llibre, a la pel·lícula no ho és tant.

- L'escena del préssec, molt subtil a la pel·lícula, a la novel·la és explícita i atrevida.

- Els monòlegs interns de l'Elio, al llibre, a la pel·lícula són transformats en silencis.

Així i tot, l'adaptació és bona i per això ha agradat molt i molt, a més, de guanyar l'Oscar al millor guió adaptat de les quatre candidatures que tenia.

La música delicada de Sufjan Steven cantautor americà de 43 anys, amb una especial sensibilitat, triat pel director de la pel·lícula i com ell mateix va dir, conductor emocional d'aquesta.

El director Guadagnino també va triar als dos protagonistes i tots els petits detalls, com la fotografia que, fan del film una peça de museu.

Durada: 127 minuts

Bella storia!!



COORDINADORA DELS 'BATECS': RAQUEL GARCÍA. @RAQUELPETITA



MedicalGrass
MEDICINA ESTÉTICA LÁSER

**Especialistas en Medicina
Estética Láser y Cirugía
Plástica Estética y Reparadora**

☎ 722 29 57 57 · 722 23 81 81

Passeig de Rubió i Ors, 23, 08203 Sabadell · hola@medicalgrass.es · www.medicalgrass.es



**“La experiencia y buen resultado
es nuestra mejor garantía”**



Llegir és sexi: Una educació de Tara Westover (Ed. Lumen / Més Llibres)

TEFI I ANNA, RESPOSANBLES LLIBRERIA
MACONDO
@LLIBRER_MACONDO

Si només podeu llegir un llibre d'aquí a Nadal, jo us diria que fos sin aquestes memòries. Per què? Doncs perquè és una història de superació

i de com l'educació pot salvar la protagonista d'aquesta història, la Tara Westover. Ella és la petita de set germans d'una família mormona fonamentalista. Els nens no van a escola, no tenen partida de naixement i quan tenen problemes de salut són atesos per la seva mare a casa que es dedica a mesclar tintures i herbes. El pa-



re i els germans grans es guanyen la vida amb les deixalles i les muntanyes d'Idaho són l'únic món que coneixen. El pare, mormó fonamentalista i anàrquic, detesta la civilització i espera la fi del món i continuament està preparant-se per quan arribi aquest dia. Tot això succeeix a l'època actual. La Tara es passarà la infància creient que la seva vida sempre serà així, i en canvi, acabarà doctorant-se a Cambridge. Un dels germans grans que havia anat uns anys a escola, decideix fer l'examen d'ac-

cés a la universitat preparant-se ell sol. Ho aconseguirà i anys després inocularà aquesta idea a la Tara que començarà a formar-se per accedir-hi als estudis universitaris estudiant sola àlgebra o trigonometria. I ho aconseguirà. Tot i que allà se sentirà una impostora i el lligam amb la seva família continuarà posant en dubte el que ella aprèn a la seva nova vida d'universitària. Perquè d'això també en parla la Tara, de com és de difícil trencar el vincle familiar encara que sàpigues que estan equivocats. *Una educació* no té cap pretensió literària, en canvi una vegada coneixes la història és impossible no sentir-te arrossegada per les seves paraules. Unes memòries que posa en relleu com és d'important estudiar, conèixer el món, tenir un esperit crític i tot això ve donat per l'educació.



Tothom a taula: Avui cuinem croquetes de ceps!

JOSEP MARIA PÁRRAGA, CUINER
@JOSEPPARRAGA

Ingredients per a 60 unitats

- 30 g de ceps deshidratats
- 400 ml d'aigua
- 200 g de farina
- 150 ml d'oli d'oliva
- 100 g de mantega
- 200 g de ceba de Figueres
- 1l de llet sencera
- Sal
- Pa ratllat, pa "cracker" i ous
- Oli d'oliva per fregir

Posar els ceps a hidratar amb l'aigua (1 hora mínim). Escórrer i reservar el 50% de l'aigua. Pelar i tallar en "juliana" la ceba. En una cassola posar 50 ml d'oli i quan sigui calent afegir la ceba i deixar coure fins que quedi transparent a foc molt baix. Afegir els ceps i deixar coure uns minuts fins que siguin tendres.

En un bol posem 400 ml de llet i afegim els ceps i la ceba. Triturem (podem triturar fins a deixar una massa fina, o amb trossos de

ceps, al gust personal).

Posem a escalfar per separat l'aigua que havíem reservat dels ceps i la resta de la llet.

En una cassola gran, posem la mantega i els 100 ml d'oli, a foc sua fins que la mantega es fongui, en aquest punt, afegim la sal.

Afegim la farina i anem remenant, fins que quedi ben cuita. Sense deixar de remenar, afegim l'aigua dels ceps, 3/4 parts de la llet i els ceps i la ceba triturats. Anem afegint la resta de llet fins



a acabar-la i sense parar de remenar, fins que la massa se separi de la cassola.

Depenent del nivell d'absorció de la farina, pot ser que falti o sobri una mica de llet.

Passem la massa a una plàtera plana i tapem a pell. Quan sigui freda posem 1 hora a la nevera.

Formem les croquetes i les passem per pa ratllat, després per ou i finalment per una barreja de pa ratllat i pa "cracker" al 50%. Fregim en abundant oli d'oliva.

Es poden congelar un cop arrebossades. Per fer-les, fregir-les directament, sense descongelar.



ANFER
Clínica Dental

**creando
sonrisas sanas**
más de 26 años a tu lado

primera visita + revisión
gratuita

Te ofrecemos los mejores servicios

Odontología integral | Periodoncia | Cirugía implantología | Prostodoncia
Ortodoncia conservadora | Sedación | Estética dental | Relleno de arrugas buco labiales



C. Urgell, 2 · BARBERÀ DEL VALLÈS · **93 729 21 00**



Et mereixes un **SOMRIURE** **MADE IN Sabadell**

25% DTE.
ortodòncia
invisible.



iTero

PROVA EL NOSTRE
ESCÀNER INTRAORAL
i coneix el teu somriure
en una visita gratis.



CLÍNICA DENTAL
Tres D

Av. Matadepera, 161
93 724 76 82

Av. Barberà, 359
93 720 91 85

WWW.CLINICADENTALTRES.D.ES



9 DE CADA 10 PACIENTS VENEN RECOMANATS

Diagnòstic digital 3D

GRATIS! 1ª visita, controls i finançament

Especialistes en implantologia, ortodòncia invisible i convencional